

## Un exemple d'emploi du temps de CP de septembre à décembre

HORAIRE	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENREDI
9h00-9h10	Rituels et régulation de la vie de classe avec appui sur le lire, écrire, compter (compréhension à partir d'une lecture faite par l'enseignant, écrire la date en nommant et/ou « phonémisant » les lettres...) en tant que séance d'apprentissages. Présentation du programme de travail.				
9h10-9h20	Calcul mental	Calcul mental	Calcul mental	Calcul mental	Calcul mental
9h20-9h30	<b>Lire &lt;-&gt; écrire</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conscience phonémique</li> <li>• Principe alphabétique</li> <li>• Écriture/Encodage</li> <li>• Lecture de syllabes</li> </ul>	EPS – Courir vite  <b>Lire &lt;-&gt; écrire</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conscience phonémique</li> <li>• Principe alphabétique</li> <li>• Écriture/Encodage</li> <li>• Lecture de syllabes</li> </ul>	<b>Lire &lt;-&gt; écrire</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conscience phonémique</li> <li>• Principe alphabétique</li> <li>• Écriture/Encodage</li> <li>• Lecture de syllabes</li> </ul>	<b>Lire &lt;-&gt; écrire</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conscience phonémique</li> <li>• Principe alphabétique</li> <li>• Écriture/Encodage</li> <li>• Lecture de syllabes</li> </ul>	<b>Lire &lt;-&gt; écrire</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conscience phonémique</li> <li>• Principe alphabétique</li> <li>• Écriture/Encodage</li> <li>• Lecture de syllabes</li> </ul>
9h30-9h50					
9h50-10h10					
10h10-10h30	<b>Vocabulaire</b> – tri et mémorisation de mots		<b>Langage oral</b> – le récit	<b>Langage oral en lien avec l'EPS</b> – S'affronter collectivement... - vidéo	<b>Langage oral</b> – le récit (suite)
10h30-10h45	RÉCRÉATION	RÉCRÉATION	RÉCRÉATION	RÉCRÉATION	RÉCRÉATION
10h45-11h10	Maths problèmes	Maths problèmes	Maths problèmes : Espace et géométrie	EPS – S'affronter collectivement	Maths problèmes : Espace et géométrie
11h10-11h30	Maths : nombre et calcul	Grandeurs et mesures			
11h30-11h40	<b>Reprise lire &lt;-&gt;écrire</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conscience phonémique</li> <li>• Principe alphabétique</li> </ul>	<b>Reprise lire &lt;-&gt;écrire</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conscience phonémique</li> <li>• Principe alphabétique</li> </ul>	<b>Reprise lire &lt;-&gt;écrire</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Écriture/Encodage</li> <li>• Lecture de syllabes</li> </ul>	Maths problèmes en lien avec les apprentissages en cours sur les nombres et les opérations.	<b>Reprise lire &lt;-&gt;écrire</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Écriture de mots</li> </ul>
11h40-12h00				Compréhension d'un texte lu par l'enseignant	
12h00-14h00	PAUSE et REPAS	PAUSE et REPAS	PAUSE et REPAS	PAUSE et REPAS	PAUSE et REPAS

HORAIRE	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
14h00-14h10	Copie de leçons	Copie de leçons		Copie de leçons	Copie de leçons
14h10-14h20	EPS - Danse	<b>Reprise lire &lt;-&gt;écrire</b> • Écriture/Encodage • Lecture de syllabes		<b>Reprise lire &lt;-&gt;écrire</b> • Lecture de mots (100% déchiffrables)	<b>Reprise lire &lt;-&gt;écrire</b> • Écriture/Encodage • Lecture de syllabes
14h20-14h40					
14h40-15h10	<b>Reprise lire &lt;-&gt;écrire</b> • Écriture/Encodage • Lecture de syllabes	Questionner le monde du vivant, de la matière et des objets / Compréhension d'un texte documentaire lu par l'enseignant		Enseignement moral et civique / Langage oral	EPS – S'affronter collectivement
15h10-15h20	RÉCRÉATION	RÉCRÉATION		RÉCRÉATION	RÉCRÉATION
15h20-15h50	<a href="#">Questionner le monde – Se situer dans le temps / Langage oral - vidéo</a>	Arts plastiques		<a href="#">Questionner le monde – Se situer dans le temps / Écriture - copie</a>	Questionner le monde du vivant, de la matière et des objets / Dictée à l'adulte
15h50-16h00	<b>Reprise lire &lt;-&gt;écrire</b> • Conscience phonémique • Principe alphabétique			<b>Reprise lire &lt;-&gt;écrire</b> • Conscience phonémique • Principe alphabétique	<b>Reprise lire &lt;-&gt;écrire</b> • Conscience phonémique • Principe alphabétique
16h00-16h15	Enseignement moral et civique	<b>Reprise lire &lt;-&gt;écrire</b> • Conscience phonémique • Principe alphabétique		Langue vivante	Education musicale